

A
B
C
forlag

Undervisningsforløb til 5.-7. klasse: Udødeligt venskab af Cecilia Lidbeck

Overblik over forløbet Dette undervisningsforløb er struktureret i fem moduler og strækker sig over 4-5 uger med 2-3 lektioner om ugen. Hvert modul fokuserer på en bestemt tematik og kombinerer læsning, diskussion, kreative opgaver og refleksion. Forløbet er skabt med udgangspunkt i lærervejledningen til *Udødeligt venskab* og afspejler læringsmålene i Dansk læseplan 2019 fra EMU.

Læringsmål:

- **Læsning og forståelse:** Eleverne skal kunne læse og forstå komplekse litterære tekster samt identificere og analysere tekstens temaer og budskaber.
- **Fortolkning:** Eleverne skal kunne tolke tekstens indhold, herunder anvende sproglige og stilistiske virkemidler til at underbygge egne tolkninger.
- **Kommunikation:** Eleverne skal kunne udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres analyser og refleksioner samt deltage aktivt i faglige diskussioner.
- **Kreativitet og perspektivering:** Eleverne skal kunne arbejde kreativt med tekstens temaer og perspektivere dem til egne erfaringer og aktuelle samfundsmæssige problemstillinger.

Modul 1: Introduktion og første indtryk

Læsemål: Forstå handlingens udgangspunkt og karakterernes baggrund.

Aktiviteter:

- **Fælles introduktion:** Kort gennemgang af bogens temaer (venskab, teknologi og etik).
- **Højtlesning af kapitel 1:** Eleverne følger med i deres egne eksemplarer.
- **Gruppearbejde:** Eleverne laver et mindmap over deres umiddelbare indtryk af Jojo og Cordelia.
- **Skriftlig opgave:** Eleverne skriver en dagbogstekst fra Jojos perspektiv, hvor de beskriver, hvordan det føles at skulle sige farvel til en nær ven.

Hjælpe spørgsmål:

- Hvordan beskrives Jojo og Cordelia i kapitel 1?
- Hvordan skaber forfatteren en stemning af melankoli?
- Hvordan ville du selv reagere i Jojos situation?

Relevans i læringsmål: Eleverne træner deres evne til at identificere og beskrive karakterer og temaer i en skønlitterær tekst.

Modul 2: Udforskning af relationer

Læsemål: Udforske udviklingen af venskabet mellem Jojo og Cordelia.

Aktiviteter:

- **Gruppearbejde:** Eleverne laver et mindmap, der illustrerer Jojo og Cordelias forhold og hvordan det udvikler sig i de første kapitler.
- **Sprogøvelse:** Find eksempler på metaforer og symbolik, fx hvordan Jojo beskriver Cordelia som en ven, hvis afsked er "ved at få mig i stykker" (side 5). Diskuter betydningen af denne metafor.
- **Rollepil:** Eleverne dramatiserer en scene fra bogen, hvor Jojo og Cordelia interagerer, og præsenterer den for klassen.

Hjælpe spørgsmål:

- Hvad afslører dialogen mellem Jojo og Cordelia om deres venskab?
- Hvilke udfordringer står deres forhold overfor?
- Hvordan kan symbolikken hjælpe os med at forstå deres relation bedre?

Relevans i læringsmål: Eleverne arbejder med fortolkning og analyse af relationer og sproglige virkemidler.

Modul 3: Ethiske dilemmaer og analyse

Læsemål: Forstå og reflektere over de etiske dilemmaer, som historien præsenterer.

Aktiviteter:

- **Fælles diskussion:** Hvilke dilemmaer optræder i bogen, og hvordan kan de perspektiveres til vores samfund?
- **Tekstanalyse:** Eleverne analyserer en scene med fokus på sproglige virkemidler og konfliktens opbygning.
- **Kreativ opgave:** Eleverne designer deres egen androide, beskriver dens funktioner og diskuterer, hvilke etiske udfordringer denne kunne skabe.

Hjælpe spørgsmål:

- Hvilke dilemmaer opstår, når teknologi blander sig med menneskelige relationer?
- Hvordan ville du selv håndtere de konflikter, Jojo oplever?
- Hvad siger bogen om ansvar og etik i brugen af teknologi?

Relevans i læringsmål: Eleverne øver sig i at diskutere komplekse problemstillinger og perspektivere litteratur til samfundsmæssige spørgsmål.

Modul 4: Kreativ bearbejdning

Læsemål: Skabe en personlig og kreativ tilgang til bogens temaer.

Aktiviteter:

- **Skriveøvelse:** Eleverne skriver en novelle om en konflikt mellem en androide og et menneske, hvor venskab er centralt.
- **Dramaøvelse:** Eleverne dramatiserer en afsluttende scene fra bogen og reflekterer over dens betydning.
- **Kunstnerisk opgave:** Eleverne tegner eller skaber visuelle repræsentationer af bogens temaer (fx venskab og teknologi).

Hjælpe spørgsmål:

- Hvordan kan du selv forestille dig en fremtid, hvor teknologi spiller en større rolle i relationer?
- Hvad kan vi lære af bogen om betydningen af at bevare det menneskelige i en teknologisk verden?

Relevans i læringsmål: Eleverne træner kreativitet og evnen til at udtrykke sig visuelt og skriftligt.

Modul 5: Perspektivering og afslutning

Læsemål: Sammenligne bogens temaer med aktuelle samfundsmæssige problemstillinger.

Aktiviteter:

- **Gruppearbejde:** Eleverne diskuterer, hvordan bogens temaer kan sammenlignes med emner som AI, teknologi og etik i dag. Tilføj evt. temaerne diskrimination og forskelsbehandling
- **Fremlæggelse:** Eleverne præsenterer deres analyser og kreative produkter.
- **Afsluttende refleksion:** Eleverne udfylder en refleksionslog, hvor de beskriver, hvad de har lært af forløbet.

Hjælpe spørgsmål:

- Hvordan har dine holdninger til teknologi og etik ændret sig efter at have arbejdet med bogen?
- Hvilke paralleller kan du drage mellem bogen og virkelighedens teknologiske udvikling?
- Hvad vil du huske bedst fra forløbet?

Relevans i læringsmål: Eleverne afslutter med at perspektivere litteraturen til deres egen verden og reflektere over læringsprocessen.

Evaluering Forløbet evalueres gennem elevernes refleksionslogs, deres deltagelse i aktiviteter og kvaliteten af de kreative opgaver. Læreren kan afslutte med en fælles diskussion om, hvad eleverne har lært, og hvordan de kan anvende denne viden fremadrettet.